



**tous
en scène**
CENTRE D'ENSEIGNEMENT
DES MUSIQUES ACTUELLES
ET AMPLIFIÉES

Dossier de candidature

Coup d'Boost 2016

Dispositif d'accompagnement de groupes
Tous en Scène



Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse-Education Populaire, adhérente FOL
56, avenue de la Tranchée - 37100 Tours - Tél. 02 47 41 86 86 - Fax 02 47 41 11 00

E mail : contact@tousenscene.com Site Internet : www.tousenscene.com

SIRET 397 931 809 00016 APE 913E Licences de spectacles n° 116280 et 116281

Coup d'Boost est un programme d'accompagnement de groupes en lien avec des professionnels du secteur (auteurs, compositeurs, arrangeurs, musiciens, techniciens, sonorisateurs...), proposé par Tous en Scène, école de musiques actuelles à Tours.

Il s'agit de donner au groupe les outils nécessaires à l'aboutissement de son projet professionnel, tout en respectant ses choix artistiques et ses objectifs.

Ce dispositif de formation est ouvert à tous les groupes de la Région Centre souhaitant faire évoluer leur projet artistique. Il leur permet de se former dans différentes disciplines (expression scénique, coaching scène et studio, coaching vocal, écriture, arrangement, M.A.O., techniques du son scène et studio, aspects juridiques et communication, environnement socio-professionnel du musicien...).

Les groupes sélectionnés sont désignés par les professionnels des musiques actuelles réunis en jury : **Fracama (antenne 37), Le Centre Ressource / Temps Machine, Terres du Son, Solstice de Beaulieu les Loches, Servie Culturel Ville de Montlouis / Loire, L'aubrière, Aucard de Tours, Tous en scène.**

A l'issue de cet accompagnement, et après une journée de filage au Temps Machine, les groupes ont la possibilité de se produire dans le cadre de partenariats avec les salles et festivals de la région Centre (Solstice de Loches, Terres du Son, Aucard de Tours...).

Groupes lauréats 2011 : Sadaaka, Med Killah, Holding Sand, Moonjellies.

Groupes lauréats 2012 : Jekyll Wood, Little Frenchies, Cruskin, Socks Appeal.

Groupes lauréats 2013 : Azalys, Body Mind Soul, Hustle and Bustle, Nivek.

Groupes lauréats 2014 : Kundal, Peter Pitches, Magenstria, Waloobeach Consortium

Groupes lauréats 2015 : Sybernetyks, Juke

Pour bénéficier du Coup d'Boost, il suffit de déposer le dossier à Tous en Scène ou de l'envoyer à contact@tousenscene.com avec :

- un enregistrement (vidéo ou audio)
- un lien web : Facebook, soundcloud, youtube, bandcamp,
- une présentation du groupe et photo
- d'un dossier de presse (facultatif),
- d'une fiche technique + plan de scène (facultatif)

Les sessions de travail de 4 jours auront lieu pendant les vacances scolaires d'avril 2016

Date limite de dépôt des dossiers : **31 janvier 2016**

Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse-Education Populaire, adhérente FOL
56, avenue de la Tranchée - 37100 Tours - Tél. 02 47 41 86 86 - Fax 02 47 41 11 00

E mail : contact@tousenscene.com Site Internet : www.tousenscene.com

Fiche de Candidature - Coup d'Boost 2016

A RETOURNER complétée à Tous en Scène avant **le 31 janvier 2016** accompagnée d'un enregistrement vidéo, audio, un lien web : site, facebook, soundcloud, youtube, bandcamp, ...d'une présentation et d'une photo du groupe, d'un dossier de presse (facultatif), d'une fiche technique + plan de scène (facultatif)

| |
|------------------|
| LE GROUPE |
|------------------|

Nom du groupe :

Composition du groupe (indiquez les techniciens et l'équipe d'encadrement administratif le cas échéant) copier cette liste sur papier libre si besoin.

| | | |
|--------------|-------------|------|
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument | Âge: |
| Nom/Prénom : | Instrument: | Age: |

Style musical :

Année de création du groupe :



Liens web :

.....
.....
.....
.....

Lieu de répétition :

.....

Nombre de concerts réalisés et type de programmation (festival, salle de concert, concert isolé...), précisez le lieu et l'année :

.....
.....
.....
.....

| |
|--|
| REPRESENTATION DU GROUPE / DE L'ARTISTE |
|--|

Nom, prénom du (de la) représentant(e) du groupe :

.....

Adresse :

.....

Tel. : E-mail :

Fonction dans le groupe :

Êtes-vous constitué en Association loi 1901 : OUI NON

Si oui, quel est son nom, son objet, l'adresse du siège social (si différent de celle du représentant) et l'année de sa création.

.....
.....



Coordonnées des musiciens

| NOM / Prénom | Adresse + Code postal | Tél | Mail |
|--------------|-----------------------|-----|------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

PROJETS DU GROUPE/ARTISTE (obligatoire)

Quels sont-ils pour 2016?
(Ex. diffusion, production d'un CD, DVD, création d'outils de communication...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PARCOURS DU GROUPE

Avez-vous déjà participé à un autre dispositif d'accompagnement : OUI NON
Si oui, lequel : (dispositif d'un réseau départemental, régional etc.) :

.....
.....
.....

Avez-vous enregistré un ou plusieurs EP/ albums: OUI NON

Si oui, merci de préciser s'il s'agit d'une maquette, un album commercialisé, autoproduction ou distribution. Veuillez indiquer les références exactes de l'album:

.....
.....
.....

Quelles sont vos attentes vis à vis du Coup d'Boost ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Quels besoins exprime le groupe en matière d'accompagnement ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Si votre groupe est sélectionné pour bénéficier des 4 jours d'accompagnement, une participation d'un montant de 15€ par musicien (adhésion à Tous en Scène) sera demandée.

J'accepte de recevoir les newsletters de Tous en Scène (annonce tremplins, recherche de concerts, formations...)

Le groupe accepte que ces informations soient compilées dans la base de données des groupes de la Région Centre. Cette base de données n'a pas d'utilité commerciale mais sert à recenser l'ensemble des groupes de la région. Elle peut servir entre autre à différents programmeurs (salles de concerts, festivals)

Fait à _____, le _____

Signature :

Dossier à retourner à Tous en Scène par courrier ou mail (document daté et signé) :
TOUS EN SCENE : 56, avenue de la Tranchée - 37100 Tours
Tél. 02 47 41 86 86 contact@tousenscene.com

Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse-Education Populaire, adhérente FOL
56, avenue de la Tranchée - 37100 Tours - Tél. 02 47 41 86 86 - Fax 02 47 41 11 00

E mail : contact@tousenscene.com Site Internet : www.tousenscene.com