

# Bulletin d'inscription

## Tremplin de Tours 2016

### Les 3 Orfèvres

(inscription jusqu'au 20 décembre 2015 inclus)

Renseignements et Dossier à envoyer par mail sur [prog3orfevres@gmail.com](mailto:prog3orfevres@gmail.com)  
avec « Inscription Tremplin de Tours » en objet

### Conditions d'inscription :

- Être un groupe de la Région Centre
- Interpréter des compositions originales
- Avoir un style musical classé dans les musiques actuelles

### Informations de base sur l'organisation :

- L'inscription au Tremplin de Tours est totalement gratuite, aucun frais de transport ou d'hébergement ne pourra être pris en charge par l'organisation
- Le Tremplin se déroule sur 3 premiers tours les vendredis 15 janvier 2016, 26 février et 25 mars 2016 (3 groupes par tour soit 9 groupes sélectionnés) et la finale aura lieu le vendredi 29 avril 2016.
- Temps de passage pour chaque groupe: 40 mn hors changement de plateau
- Le jury sera composé de professionnels (3 au minimum par tour) : programmeurs, musiciens, techniciens son ou lumière, institutionnels, journalistes etc...
- Les gains du tremplin seront au minimum :

- une programmation rémunérée (1 cachet par musicien) sur le festival Chat'Pelle édition du samedi 10 septembre 2016

[www.facebook.com/festivalchatpelle](http://www.facebook.com/festivalchatpelle)

[www.eclectiquemusicdiffusion.com/festival-chatpelle](http://www.eclectiquemusicdiffusion.com/festival-chatpelle)

- 1 journée de coaching technique par Gilloo Thébault, ingénieur du son du studio AGT

[www.agtsono.com](http://www.agtsono.com)

- Au choix : Valable jusqu'au 29 avril 2017

a) 2 jours 1/2 d'enregistrement au studio SNM

[www.studionomadmusic.com](http://www.studionomadmusic.com)

ou b) 1 captation d'un morceau live Son et Vidéo (Studio SNM + Les Films du Loup Blanc)

– Les votes sont de 3 voix pour le 3 jurés (donc 1 par juré) et 1 voix pour le public, 1 voix pour l'ingénieur du son d'accueil

# Fiche d'inscription

Nom du groupe :

.....

Nom, prénom, adresse mail et numéro de téléphone du représentant du groupe :

.....

.....

.....

Style musical :

.....

Liens internet audio, vidéo et info (facebook, soundcloud, deezer, site, youtube etc...) :

.....

.....

.....

.....

.....

Membres du groupe et instrument (s):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Avez vous un ingénieur du son ? .....

Si vous avez un batteur, est-il droitier ou gaucher ?.....

Liste des documents à joindre lors de l'inscription :

- dossier de presse, petite présentation ou bio du groupe
- fiche technique ou patch / plan de scène (optionnel pour l'inscription)
- visuel, photos
- audio (mp3, lien de téléchargement ou lien d'écoute) – 3 titres minimum
- tous les documents que vous jugerez utiles